

I^{res} JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

En 1917, Pierre Paris, alors directeur de l'École des hautes études hispaniques, lançait la première campagne de fouilles sur le site de Bolonia, qu'il contribua à faire connaître en Europe sous le nom de Belo. Après la création de la Casa de Velázquez en 1928 et jusqu'à la Guerre Civile, les membres archéologues de l'École des hautes études hispaniques se sont attachés à mener des travaux de terrain en péninsule Ibérique. Depuis 1966, et la reprise du chantier de Belo sous une forme, alors tout à fait novatrice, de mission franco-espagnole sous la double direction de Manuel Pellicer et Claude Domergue, le soutien de la Casa de Velázquez à l'archéologie en péninsule Ibérique et en Afrique du Nord s'est affirmé et développé : ce sont au total près de 80 opérations, de prospections, de fouilles, de sondages qui ont bénéficié de l'appui de l'établissement, sous différentes formes. L'École des hautes études hispaniques et ibériques de la Casa de Velázquez a agi comme un creuset où archéologues espagnols et français ont pu travailler et développer ensemble des programmes de recherches, préparer leurs travaux de terrain et enfin publier leurs résultats. La Casa de Velázquez appuie actuellement 12 missions archéologiques internationales en Espagne, au Maroc, au Portugal et en Tunisie. Durant ces deux journées, seront présentées huit de ces 12 missions : les deux plus anciennes ont démarré en 2004, les deux plus récentes en 2022. Ces journées ont pour but de faire connaître à la communauté universitaire l'avancement des travaux, des objectifs et des perspectives de ces douze chantiers et des membres archéologues de la communauté.

I^{as} JORNADAS EUROPEAS DE ARQUEOLOGÍA

En 1917, Pierre Paris, directeur de la École des hautes études hispaniques, inició la primera campaña de excavaciones en el yacimiento de Bolonia, que contribuyó a dar a conocer en Europa con el nombre de Belo. Tras la creación de la Casa de Velázquez en 1928 y hasta la Guerra Civil, los arqueólogos de la École des hautes études hispaniques continuaron realizando trabajos de campo en la Península Ibérica. Desde 1966, año en que el yacimiento de Belo se reanudó como misión franco-española bajo la doble dirección de Manuel Pellicer y de Claude Domergue, el apoyo de la Casa de Velázquez a la arqueología en la Península Ibérica y en el norte de África ha crecido y se ha desarrollado: en total, la Escuela ha apoyado casi ochenta proyectos diferentes de prospección, excavación y sondeo. La École des hautes études hispaniques et ibériques de la Casa de Velázquez ha actuado como un crisol en el que arqueólogos españoles y franceses han podido trabajar juntos y desarrollar programas de investigación, preparar su trabajo de campo y finalmente publicar sus resultados. La Casa de Velázquez apoya actualmente 12 misiones arqueológicas internacionales en España, Marruecos, Portugal y Túnez. Durante estas dos jornadas, se presentarán ocho de estas 12 misiones: las dos más antiguas comenzaron en 2004, las dos más recientes en 2022. El objetivo de estas jornadas es informar a la comunidad universitaria sobre los avances, objetivos y perspectivas de estos doce proyectos y a los arqueólogos de la comunidad.



> JOURNÉES D'ÉTUDES



I^{res} JOURNÉES EUROPÉENNES
DE L'ARCHÉOLOGIE

I^{as} JORNADAS EUROPEAS
DE ARQUEOLOGÍA

25-26

JUIN 2024

CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID



Fouilles de la nécropole orientale 1917-1921, Baelo, 100 años de historia, 100 imágenes para la memoria

Coordination :

Nancy BERTHIER
Casa de Velázquez, Madrid
Gwladys BERNARD
EHEHI-Casa de Velázquez, Madrid

Organisation :

École des hautes études hispaniques
et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid),
Centre national de la recherche scientifique
(CNRS)

Lieu de célébration :

CASA DE VELÁZQUEZ, MADRID

➤ Contact : Camille Guieu
E-mail : camille.guieu@casadevelazquez.org
Tel. : 00 34 914 551 580

➤ 10h - 10h30

Ouverture

Nancy BERTHIER
Directrice de la Casa de Velázquez

Paul SCHEDING
Institut archéologique allemand, Madrid (DAI-Madrid)

Introduction

Gwladys BERNARD
Directrice des études anciennes et médiévales,
EHEHI-Casa de Velázquez

➤ 10h30 - 13h15

Session I

Usages et transformations des centres urbains

Présidence
Paul SCHEDING
Institut archéologique allemand, Madrid (DAI-Madrid)

Oliva RODRÍGUEZ
Universidad de Sevilla
Ada LASHERAS
EHEHI-Casa de Velázquez

El proyecto Baelo-CIRCE en *Baelo Claudia*

Filipe FERREIRA
Docteur Sorbonne Université- IRAA Lyon II

Le projet LudiCo à *Conimbriga*
(Condeixa-a-Veilha, Portugal)

➤ 13h15

Déjeuner

➤ 15h - 18h30

Session II

Archéologie des ressources

Présidence
Pablo GARRIDO
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico,
Junta de Andalucía

Olivier WELLER
CNRS, Trajectoires

Le programme NeoSal. Les salines d'Añana
(Álava, Pays basque)

Emmanuelle MEUNIER
Docteure Université de Toulouse Jean-Jaurès (UMR Traces)

As Muradellas (Baltar, Ourense).
Un site de production antique de l'étain

Laetitia BORAU
CNRS, Ausonius

L'eau à Baelo Claudia. Techniques de construction
et gestion des réseaux

Session III

L'actualité de la recherche à la Casa de Velázquez et au MIAS

Marie-Elise PORQUEDDU
EHEHI-Casa de Velázquez

Ada LASHERAS
EHEHI-Casa de Velázquez

María SOTO QUESADA
MIAS - Universidad Autónoma de Madrid

➤ 10h30 - 13h15

Session IV

Les formes de l'habitat

Présidence
Alejandro QUEVEDO
CCHS-CSIC, Madrid

Mohammed KBIRI ALAOUI
Institut National des Sciences de l'Archéologie
et du Patrimoine (INSAP, Rabat)

Elsa ROCCA
Université Paul-Valéry Montpellier

Charlotte CARRATO
Chargée d'opérations et de recherche
Mosaïques Archéologie

La mission maroco-française de Rirha
(Sidi Slimane, Maroc). Une ville antique
et médiévale de la plaine du Gharb

Sophie GILOTTE
CNRS, CIHAM

Le chantier d'Albat (Romangordo,
Extrémadure). La vie quotidienne
d'un établissement frontalier x^e-xii^e siècle

Salomé MEGA
Doctorante Paris I Panthéon-Sorbonne
Casa de Velázquez

La montagne d'Igiliz et le pays des Arghen
dans l'Anti-Atlas marocain

Session V

Publications et Médias

Véronique GILLES DE LA LONDE
Responsable du service des Publications
Casa de Velázquez

Sakina MISSOUM
Éditrice, service des Publications, Casa de Velázquez

Les publications

Gwladys BERNARD
Directrice des études anciennes et médiévales,
EHEHI-Casa de Velázquez

Les productions vidéos

➤ 13h15

Déjeuner

➤ 15h - 17h (fermé au public)