

EL MAGREB Y LA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE LA PROTOHISTORIA Y LA ANTIGÜEDAD TARDÍA DEBATES EN TORNO A LA CERÁMICA

La Península Ibérica y el Magreb comparten un rico pasado común favorecido por su estrecha proximidad geográfica. Entre los materiales del registro arqueológico que permiten definir las conexiones y construir los relatos históricos entre ambos territorios, la cerámica ocupa un papel protagonista. En los últimos años numerosos proyectos de investigación que se vienen desarrollando en ambas orillas del Mediterráneo occidental están aportando valiosa información tanto sobre la producción, circulación y consumo de las cerámicas peninsulares y africanas, como acerca de las implicaciones históricas de estas relaciones, que trascienden el plano meramente comercial.

Esta Jornada de estudio, que sirve de epílogo al proyecto CERAFRICS, ofrece un debate en torno a las últimas novedades. El período que se aborda, desde diferentes ángulos, pero con los estudios cerámicos como eje, abarca el I milenio a.C. y varios siglos tras el cambio de Era, comenzando con los primeros contactos y fundaciones urbanas en el marco de la expansión colonial fenicia y finalizando en la etapa de desmantelamiento del poder romano en Occidente. Resulta por tanto una mirada panorámica a un complejo periodo de transición entre escenarios económicos, políticos, demográficos y culturales muy diversos, que es necesario analizar desde una perspectiva a largo plazo.

LE MAGHREB ET LA PÉNINSULE IBÉRIQUE ENTRE PROTOHISTOIRE ET ANTIQUITÉ TARDIVE LA CÉRAMIQUE EN DÉBAT

La péninsule Ibérique et le Maghreb partagent un riche passé commun favorisé par leur proximité géographique. Parmi les matériaux des archives archéologiques qui permettent de définir les liens et de construire les récits historiques entre les deux territoires, la céramique joue un rôle de premier plan. Ces dernières années, de nombreux projets de recherche sur les deux rives de la Méditerranée occidentale ont fourni des informations précieuses sur la production, la circulation et la consommation des céramiques ibériques et africaines, ainsi que sur les implications historiques de ces relations, qui dépassent la simple sphère commerciale.

Cette Journée d'études, qui sert d'épilogue au projet CERAFRICS, propose un débat sur les derniers développements. La période abordée, sous des angles différents, mais avec pour fil conducteur les études céramiques, couvre le 1^{er} millénaire avant J.-C. et plusieurs siècles après le changement d'ère, depuis les premiers contacts et fondations urbaines dans le cadre de l'expansion coloniale phénicienne jusqu'au démantèlement de la puissance romaine en Occident. Il s'agit donc d'une vision panoramique d'une période complexe de transition entre des scénarios économiques, politiques, démographiques et culturels très différents, qui doit être analysée dans une perspective de longue durée.

14 DE MARZO DE 2025

CASA DE VELÁZQUEZ



Proyecto CERAFRICS

EL MAGREB Y LA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE LA PROTOHISTORIA Y LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

DEBATES EN TORNO A LA CERÁMICA

LE MAGHREB ET LA PÉNINSULE IBÉRIQUE ENTRE PROTOHISTOIRE ET ANTIQUITÉ TARDIVE

LA CÉRAMIQUE EN DÉBAT





Proyecto CERAFRICS

Coordinación

Alejandro QUEVEDO
Instituto de Historia – CSIC

Antonio M. SÁEZ ROMERO
Universidad de Sevilla

Organización

École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez),
Instituto de Historia / CSIC, Université Aix-Marseille / Centre Camille Jullian, Universidad de Sevilla

Colaboración

SECAH (Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania), Proyecto TRAPHIC, Universidad de Murcia, Fundación Palarq

Lugar de celebración

CASA DE VELÁZQUEZ
C/ Paul Guinard, 3.
Ciudad Universitaria (Madrid)

Contacto

Gwladys Bernard: gwladys.bernard@casadevelazquez.org
Camille Guieu: camille.guieu@casadevelazquez.org / Tel.: 91 455 15 95

VIERNES 14/03

9h15-9h45

Apertura

Nancy BERTHIER
Directora de la Casa de Velázquez

Introducción

Alejandro QUEVEDO
Instituto de Historia – CSIC

Antonio M. SÁEZ ROMERO
Universidad de Sevilla

9h45-13h

Presidencia

Paul SCHEDING
Deutsche Archäologische Institut

Alejandro QUEVEDO (Instituto de Historia – CSIC), Myriam STERNBERG (Aix-Marseille Université, CCJ), Alicia SEGURA (Universidad de Murcia), Tomoo MUKAI (Aix-Marseille Université, CCJ), Nicolas GARNIER (Laboratoires Garnier)

Les projets CERAFRICS et isla del Fraile.
Bilan et résultats

Pascual PERDIGUERO (Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico, INAPH-UA), Feliciano SALA SELLÉS (Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico, INAPH-UA), Adoración MARTÍNEZ CARMONA (Museo Arqueológico de Alicante, MARQ)

Importaciones norteafricanas en la Contestania ibérica (ss. -V a -III)

Francisco J. BLANCO ARCOS (Universidad de Sevilla, HUM152), Antonio M. SÁEZ ROMERO (Universidad de Sevilla)

Contribución al estudio de las importaciones centromediterráneas en el sureste en los siglos III-II a.C.: el caso de La Alberca (Lorca, Murcia)

Horacio GONZÁLEZ CESTEROS (Universidad Complutense de Madrid), Alessia CONTINO (MiBACT, Roma), Guillermo PASCUAL BERLANGA (Universidad de Cádiz)

Las ánforas "Africana Antigua" y las nuevas redes comerciales en la Península Ibérica en época tardo-republicana

Leandro FANTUZZI (Universitat de Barcelona)

La caracterización cerámica de las dos orillas: un problema arqueométrico abierto

14h30-15h30

Presidencia

Gwladys BERNARD
EHEHI - Casa de Velázquez

Alba RODRÍGUEZ NOVOA (Universidade de Vigo), Mohamed KBIRI ALAQUI (Institut National des Sciences de l'Archeologie et du Patrimoine, INSAP), Meriem HANSALI (Universidad Ibn Tofail de Kenitra), Patricia VALLE ABAD (Universidade de Vigo), Halima NAJI (Ministerio de Cultura de Marruecos), Fermín PÉREZ LOSADA (Universidade de Vigo), Rachid ARHARBI (Universidad Ibn Tofail de Kenitra), Ricardo COSTEIRA (Universidad de Coimbra), Hakim AMMAR (Universidad Mohammed V de Rabat), Pedro C. CARVALHO (Universidade de Coimbra), Adolfo FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ (Universidade de Vigo)

Cerámicas de cocina hechas a mano en el Círculo del Estrecho: el caso de Tahaddart (Marruecos)

15h30-16h

Joan TUSET ESTANY (Austrian Archaeological Institute, Austrian Academy of Sciences)

Hayes 200: sobre la tipología, funcionalidad y difusión de una forma de cocina africana en Hispania

16h-16h30

Ada LASHERAS GONZÁLEZ (EHEHI - Casa de Velázquez), Francesc RODRÍGUEZ MARTORELL (ICAC), Itziar GUTIERREZ SOTO (ICAC)

Lucernas de Mauretania Caesariensis en Hispania: una perspectiva desde Tarraco

16h-16h30

Pausa

17h-17h30

Conclusiones

Laurent CALLEGARIN (Université de Pau et des pays de l'Adour), Isabel FERNÁNDEZ GARCÍA (Universidad de Granada, SECAH)

Presentación del volumen *El Magreb y la Península Ibérica entre la Protohistoria y la Antigüedad tardía. Debates en torno a la cerámica*